

So einmalig der Verstorbene war, so besonders darf auch die Musik sein, die auf seiner Trauerfeier gespielt wird. Wir wollen Sie dazu ermutigen, Musik aus einem breiten Spektrum auszusuchen und gerne selbst mitzubringen. Sei es klassische oder Popmusik, Ihren Wünschen sind fast keine Grenzen gesetzt. Für Live-Musik können wir gerne erfahrene Gesangssolisten, Cellisten oder Organisten vermitteln.

Unsere Auswahl

CD 1	CD 2
1. Air, aus D-Dur Suite, BWV 1068 Streichquartett J.S. Bach (1685-1750)	1. Toccata und Fuge d-moll BWV 565 J.S. Bach (1685-1750)
2. Ach bleib´ mit deiner Gnade (e/k) M. Vulpius (ca.1570-1615)	2. Reigen seliger Geister Querflöte Ch. W. Gluck (1714-1784)
3. Largo, aus der Oper "Xerxes" Trompete G.F. Händel (1685-1759)	3. So nimm denn meine Hände (e/a) Fr. Slicher (1789-1860)
4. Eine feste Burg ist unser Gott (e) Martin Luther (1483-1546)	4. Ave Maria, op. 52, Nr.6 Querflöte F. Schubert (1797-1828)
5. Romanze für Gitarre	5. Ich bete an die Macht der Liebe (e/a) D. Bortniansky (1751-1825)
6. Wohl denen, die da wandeln (e/k) H. Schütz (1585-1672)	6. Wanderers Nachtlied op. 96 Nr. 3 T: J.W. Giethe F. Schubert
7. Ave Maria Trompete F. Schubert (1797-1828)	7. Heilig, heilig, heilig (k/a) F. Schubert (1797-1828)
8. Ach wie flüchtig, ach wie nichtig (e/k) J. Crüger (1598-1672)	8. Brüder zur Sonne Bläserquartett Russ. Studentenlied
9. Il silenzio Trompete - Rosso	9. Wohin soll ich mich wenden (k/a) F. Schubert (1797-1828)
10. Näher, mein Gott zu dir Streichquartett L. Mason (1792-1872)	10. O Haupt voll Blut und Wunden (e) Paul Gerhardt (1607-1676)
11. Wer nur den lieben Gott lässt walten (e) G. Neumark (1621-1681)	11.O Haupt voll Blut und Wunden (k) Paul Gerhardt (1607-1676)
12. Wer nur den lieben Gott lässt walten (k) G. Neumark (1621-1681)	12. Ave Maria Flöte -Bach / Gounod

13. Freiheitschor der Gefangenen
Aus "Nabucco" G. Verdi (1813-1901)

13. Wir sind nur Gast auf Erden
(k) A. Lohmann (1907-1983)

14. Lobe den Herren
(e/k) Stralsund 1665

14. Christ ist erstanden
(e) (14.Jh.)

15. Bourree, aus SUite e-moll BWV 996
Gitarre J.S. Bach (1685-1750)

15. Christ ist erstanden
(k) (14.Jh.)

16. Thema a.d. "Trauermarsch"
op. 35 F. Chopin (1810-1849)

16. Träumerei, aus "Kinderszenen"
op. 15 R. Schumann (1810-1856)

17. Sarabande
a.d. Oartita h-moll, BWV 147 J.S. Bach

17. Harre, meine Seele
(e/a) César Malan (1787-1864)

18. Ave verum, KV 618
Ges., Klavier W.A. Mozart (1756-1791)

18. Jesus bleibet meine Freude
Aus Kantate 147, BWV 147 J.S.Bach

19. Jesus, dir leb' ich
(k) F. Bühler (1760-1824)

19. Die Ehre Gottes aus der Natur
op. 48 Nr. 4 L.v. Beethoven (1770-1827)

20. Litanei
Ges., Klavier F. Schubert (1797-1828)

20. Ich hatt' einen Kameraden
Bläserquartett Fr. Silcher (1789-1860)

21. My way
Claudia Francois, Jaques Revaux

22. Befiehl du deine Wege
(e) G. Ph. Telemann (1681-1767)

23. Ave Maria
Gesang Ch. Gounod (1818-1893)

24. Jehova ist mein Hirte (ZJ)

25. Hab' Dank Herr Jehova (ZJ)

Weitere Musik (Hintergrundmusik von der CD "Mitgefühl")

1. Memory 5:15

2. Loosing My Love 3:19

3. Sailing 2:22

4. Yesterday 2:59

5. Over The Ocean 3:25

6. Dornenvögel 3:36

7. My Way 5:40

8. Forever 3:20

9. Time To Say Goodbye 3:22

10. Herr, deine Liebe 3:16

11. The Last Goodbye 4:26

12. Amazing Grace 3:15